

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ
АЛЕКСЕЕВСК МУНИЦИПАЛЬ РАЙОНЫНЫҢ
“АЕРЫМ ПРЕДМЕТЛАР ТИРӘНТЕН ӨЙРӘНЭЛӘ ТОРГАН
2НЧЕ АЛЕКСЕЕВСК УРТА ГОМУМИ БЕЛЕМ БИРУ МӘКТӘБЕ”
МУНИЦИПАЛЬ БЮДЖЕТ ГОМУМИ БЕЛЕМ УЧРЕЖДЕНИЯСЕ

<p>«КАРАЛДЫ» Методик берләшмә житәкчесе <i>И.Х.Замалиева</i> И.Х.Замалиева МБ утырышы беркетмәсе №1 «25» август 2016 ел</p>	<p>«КИЛЕШЕНДЕ» Директор урынбасары <i>Л.Р.Ягудина</i> Л.Р.Ягудина «27» август 2016 ел</p>	<p>«РАСЛАНДЫ» Мәктәп директоры <i>Т.Н.Лишлянина</i> Т.Н.Лишлянина Педагогик совет беркетмәсе 233 нче номерлы бөерык белән тамалга кертелде. 31 нче август 2016 ел</p>
--	--	--

Татар теле һәм әдәбияты укытучысы
Сөнгатуллина Флюра Сафуат кызының
7«А» сыйныфы өчен татар әдәбиятыннан
эш программасы

Педагогик киңәшмә
утырышында каралды.
Беркетмә №1
31 август 2016 ел

2016–2017 уку елы

Татар әдәбиятын укыту - тематик планлаштыру

Сыйныф: 7-,а татар төркеме

Укытучы: Сунгатуллина Флюра Сафуатовна.

Сәгатьләр саны :35

Еллык сәгатьләр саны: 35 ; атнага 1 сәгать.

Планлаштыру нигезе:

Программа: Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар әдәбиятын укыту программасы (татар балалары өчен), 1- 11 нче сыйныфлар. – Казан: Мәгариф, 2011.

Дәреслек: Татар әдәбияты 7 сыйныф:рус телендә гомуми белем бирү оешмалары өчен уку әсбабы(татар телен туган тел буларак өйрәнүче укучылар өчен) Ә. Н Нәжипова Л. Ш Исхакова (Ф.Г. Галимуллин редакциясендә).- Казан: Татар китап нәшрияте.,2015.

Укыту предметын үзләштерүнең планлаштырылган нәтижеләре

- 1.Россия Федерациясе Конституциясе 26 ст.
- 2.Татарстан Республикасы Конституциясе 8 ст.
3. « Россия Федерациясендә мәгариф турында» Федераль Законы №273-ФЗ (үзгәрешләр 03.02.2014 , №11-ФЗ, 15-ФЗ);
4. «Мәгариф турында» Татарстан Республикасы Законы ,8 ст., №68-ЗРТ, 22 июль 2013 ел
5. «Россия Федерациясенең халыклары телләре турында» Законы, 24.07.98, №126-ФЗ;
6. Россия Федерациясенең милли мәгариф сәясәте концепциясе, 03.08.2006, №201;
7. «Татарстан Республикасының дәүләт телләре һәм Татарстан Республикасында башка телләр турында» Татарстан Республикасы Законы , 08.07.1992 №1560-ХП (ред. 03.03.2012
- 8.“2014-2020 нче елларга Татарстан Республикасы дәүләт телләрен һәм Татарстан Республикасында башка телләргә саклау, өйрәнү һәм үстерү буенча Татарстан Республикасы Дәүләт программасы”
- 9.”Татарстан Республикасы гомуми белем бирү оешмалары өчен төп белем бирү программаларының эчтәлеген проектлау буенча методик тәкъдимнәрен раслау турында” №1063/15,19.08.15.
10. “Рус телендә урта (тулы) гомуми белем бирү мәктәбендә татар телен укыту программасы (татар балалары өчен; 1-11нче сыйныфлар)” Ул “Рус телендә урта(тулы) гомуми белем бирү мәктәпләре өчен татар теле һәм әдәбиятыннан үрнәк программалар (1-11 нче сыйныфлар)” да урын алган. Татарстан Республикасы Мәгариф һәм фән министрлыгы. Казан: Татарстан, 2011.
- 11.Приказ МО и Н РТ от 9 июня 2012 года № 4154/12 «Об утверждении базисного и примерных учебных планов для образовательных учреждений Республики Татарстан, реализующих программы начального общего и основного общего образования»
12. Татарстан Республикасы Алексеевск муниципаль районының “Аерым предметлар тирәнтен өйрәнелә торган 2 нче Алексеевск урта гомуми белем бирү мәктәбе” нең төп гомуми белем бирүнең төп белем бирү программасы.
13. Татарстан Республикасы Алексеевск муниципаль районының “Аерым предметлар тирәнтен өйрәнелә торган 2 нче Алексеевск урта гомуми белем бирү мәктәбе” нең 2016-2017 нчы уку елына укыту планы (педсовет, беркетмә №1, 31 август 2016 ел)

Татар әдәбиятының эш программасы өч өлештән тора: аңлатма язуыннан, төп бүлекләргә, белем һәм күнекмәләргә үз эченә алган программаның эчтәлегеннән, укучыларның әзерлек дәрәжәсенә таләпләреннән.

Эш программасының эчтәлеге

Рус мәктәпләрендә укучы татар балаларына әдәбият укытуның төп максаты һәм бурычлары

- матур әдәбият текстларын форма һәм эчтәлек берлегендә аңлап кабул итү;
- төп әдәби-тарихи мәгълүматларны һәм әдәби теоретик төшенчәләргә белү;
- балаларны татар әдәбияты, халык авыз ижаты, татар халкының жыр-музыкасы, теарты, сынлы сәнгате белән таныштыру, күренекле язучылар һәм аларның әсәрләрен үзләштерүләренә ирешү;
- укучыларның телдән һәм язма сөйләмнәрен үстерү;
- әдәби әсәргә уку һәм анализлау;
- халык тарихын, мирасын өйрәнү аша Ватанга, халыкка, туган телгә мөхәббәт, олыларга, кечеләргә һәм, гомумән, кешегә ихтирам, мәрхәмәтлелек, шәфкатьлелек тәрбияләү.

7 нчы сыйныфны тәмамлаган татар балалары үзләштерергә тиешле белем-күнекмәләр

- өйрәнгән әдәби әсәргә эчтәлеген белү;
- классик әдипләргә тормыш һәм ижат юлларының төп фактларын истә калдыру;
- әдәби текстны кабул итү һәм анализлау, укыган буенча план төзү;
- геройларга характеристика бирү;
- әдәби әсәрдәге эпизодларны һәм геройларны чагыштыру, автор позициясен ачыклау;
- укыганга үзенең мөнәсәбәтенә белдерү, әсәргә (өзеккә) сәнгатьле итеп уку;
- жырлар һәм аларның төрләрен аера белү;
- хикәя, фантастик хикәяне аера белү;
- шигырь һәм поэманың үзенчәлекләрен белү;
- уңай герой, лирик герой төшенчәләрен аера белү;
- әдәби әсәрләрдән сурәтләү чараларын таба белү;
- милли орнаментларны аера белү.

Укуны бәяләү.

Укучыларның 1 минутка уку тизлегенә түбәндәгечә бәяләнә:

Класслар	Икенче яртыеллыкта	
	Ижек саны	Сүз саны
7	150-200	85-95

Искәрмә. Эчтән уку тизлегенә, кычкырып уку белән чагыштырганда, 5-7 нче классларда – 30-40 процентка, ә 8-9 нчы классларда 40-50 процентка югырырак була.

Әдәби әсәрләрне танып-белү буенча төп эшчәнлек төрләре:

- Төрле жанрдагы әдәби әсәрләрне аңлап һәм ижади уку;
- сәнгатьле уку;
- кабатлап сөйләүнең төрле төрләре (тулы итеп, кыскача, сайлап, аңлатмалар белән, ижади бирем белән);
- шигъри текстларны яисә чәчмә әсәрдән өзекләрне яттан өйрәнү;
- әсәрләрне анализлау һәм шәрехләү;
- план төзү һәм әсәрләр турында бәяләмә (отзыв) язу;
- сочинение элементлары белән изложение язу;
- әдәби әсәрләр буенча һәм тормыштан алган фикер-карашларга, хис-кичерешләргә нигезләнеп сочинение язу;
 - тема, проблема, жанр уртаклыклары нигезендә татар һәм рус әдәбиятындагы әсәрләрне чагыштырып бәяләү;
 - рус телендәге әдәби текстларны татарчага һәм киресенчә тәржемә итү.

Укучыларның әзерлек дәрәжәсенә таләпләр:

- сүз сәнгатенең образлы табигате;
- өйрәнгән әдәби әсәрнең эчтәлегә;
- классик әдипләрнең тормыш һәм иҗат юлларының төп фактлары;
- өйрәнгән әдәби-теоретик төшенчәләр;
- әдәби текстны кабул итү һәм анализлау;
- әдәби текстның мәгънәви өлешләрен аерып чыгару, укыган буенча тезислар һәм план төзү;
 - әдәби әсәрнең төрен һәм жанрын ачыклау;
 - укыган әсәрнең темасын, проблемасын, идеясен билгеләү;
 - геройларга характеристика бирү;
 - сюжет, композиция үзенчәлекләрен, махсус сурәтләү чараларының ролен ачу;
 - әдәби әсәрдәге эпизодларны һәм геройларны чагыштыру;
 - укыганга үзенң мөнәсәбәтенне белдерү;
 - әсәрне (өзекне) сәнгатьле итеп уку;
 - кабатлап сөйләүнең төрләрәннән файдалану;
 - өйрәнелгән әсәргә бәйле телдән һәм язмача фикерләрне белдерү;
 - укыган әсәр буенча фикер алышуда катнашу, фикерләреңне дәлилли белү;
 - укыган әсәрләргә бәяләмә (отзыв) язу;
 - татар әдәби теленең нормаларына нигезләнеп, кирәкле темага телдән һәм язмача бәйләнешле текст төзү;

- эстетик зэвыкка туры килэ торган эдэби эсэрлэрне сайлау һәм аларны бәяләү;
- аерым автор, аның эсәре, гомумән эдәбият турында кирәкле мәгълүматны белешмә эдәбият, вакытлы матбугат, Интернет чаралары һ.б. аша эзләү.

Әдәбият дәфтәренә таләпләр

Әдәбият дәфтәрендә һәр уку елы дәвамында түбәндәге төп язмалар була:

- 1) планнар
- 2) эчтәлекне хикәяләп язу
- 3) цитаталар (күчереп язу)
- 4) аңлатмалар (сүз һәм төшенчәләргә)
- 5) фикер язмалары (үз фикереңне язып кую)
- 6) укучы үзе ижат иткән эдәби эсэрләр (хикәяләр, шигырьләр, мәзәкләр, сценарийлар һ.б)
- 7) халык авыз ижатыннан жирле материаллар

Әдәбият дәфтәрендә бары тик программа материалын үзләштерүгә һәм аны язып бирә белергә өйрәтә торган язмалар гына булырга тиеш. Язма эшләр сочинение таләпләре белән бәяләнә.

Әдәбияттан белем дәрәжәсен бәяләү соңгы чиктә сочинение яздыру белән кылынса да, өлгереш билгеләре чыгарган вакытта аның белән генә чикләнмичә, уку, сөйләү, телдән жавап бирү дә исәпкә алына.

Сочинениене бәяләү

1. Язманың эчтәлегенә темага тулысынча туры килсә, фактик ялгышлары булмаса, бай телдә, образлы итеп язылса, стиль бердәмлегенә сакланса, «5» ле куела. (Бер орфографик яисә ике пунктуацион (грамматик) хата булырга мөмкин.)

2. Язманың эчтәлегенә нигездә темага туры килсә, хикәяләүдә зур булмаган ялгышлыктар күзәтелсә, бер-ике фактик хата жиберелсә, теле бай, стиль ягы камил булып, ике орфографик, өч пунктуацион (грамматик) яисә бер-ике сөйләм ялгышы булса, «4» ле куела.

3. Эчтәлекне бирүдә житди ялгышлар, аерым фактик төгәлсезлекләр булса, хикәяләүдә эзлеклелек югалса, сүзлек байлыгы ярлы булса, стиль бердәмлегенә дәрәс сакланмаган жөмлөләр очраса, өч орфографик, дүрт пунктуацион (грамматик) яисә өч дүрт сөйләм хатасы булса, «3» ле куела.

4. Язма темага туры килмичә, фактик төгәлсезлекләр күп булып, план нигезендә язылмаса, сүзлек байлыгы бик ярлы булса, текст кыска һәм бер типтагы жөмлөләрдән торып, сүзләр дәрәс кулланылмаса, стиль бердәмлегенә сакланмаса, биш орфографик, сигез пунктуацион (грамматик) яисә дүрт—алты сөйләм хатасы булса, «2» ле куела.

Укуга карата төп таләп – сәнгатьле уку.

Уку материалы:

1. Укучы үзе язган текст яки сочинение.
2. Әдәби эсәрдән, публицистик һәм фәнни хезмәттән өзек.

Материалның күләме:

Һәр класс өчен билгеләнгән сочинение күләме икеләтә алына.

Материалны сайлап алу:

1. Укучы үзе сайлый, үзе теләгән текстны укый.
2. Укытучы күрсәтмә бирә.

Укуны әдәбият фәне буенча бәяләү өчен таләпләр:

1. Уку тел (грамматика) фәне буенча уңай билгеләргә куярлык булсын.
2. Сәнгатьле яисә логик сәнгатьле (текстның характерыннан чыгып) башкарылсын.
3. Уку интонациясен бөтен текстка һәм аның аерым өлешләренә карата укучы аңлатып бирә белсен.

И с к э р м э. Уку интонациясен аңлатканда:

1. V – VII классларда интонациянең текст эчтәлегенә карата булган ягын аңлату җитә (ягъни объектив эчтәлектән чыгып).
2. VIII класста авторның тексттагы эчтәлеккә мөнәсәбәтен чагылдыру дәрәжәсенә бәйләп аңлату да таләп ителә.
3. IX - XI классларда укучы, болар өстенә, текст эчтәлегенә үзенең мөнәсәбәтен, тыңлаучыларга ничек тәәсир итәргә, аларда нинди хисләр уятырга теләгәнлеген дә аңлатырга тиеш.

Соңгы ике таләптән берсенең үтәлмәве тел буенча куелган билгене – бер баллга, икесенең дә кимчелекле үтәлүе билгене ике баллга киметә. Икесе дә бөтенләй үтәлмәгән булса, әдәбияттан “2”ле куела.

7сыйныф (17 әсәр)

Татар әдипләренең әсәрләре:

Г. Тукай “Шүрәле”, “Туган авыл”;

Г.Ибраһимов “Табигать балалары”;

Һ. Такташ “Ак чәчәкләр”

Г.Кутуй “Рәссам” ”;

Г. Бәширов “Менә сиңа мә!”;

И. Гази “Йолдызлы малай”(өзек);

М. Мәһдиев “Без кырык беренче лл балалары”(өзек);

Ә. Еники “Кем җырлады””Туган туфрак”

С.Хәким”Торыгыз, Мусалар”Татарлар елмаеп үлделәр”

Н. Нәжми “Татар теле”

Г.Зәйнәшева “Туган жирем -Татарстан

Хәзерге заман әдәбияты

Туган Миннуллин “ Монда тудык ,монда үстек.

М. Галиев “Нигез”

Әдәбиятлар бәйләнеше.

Иван Крылов “Аккош,Чуртан һәм Кысла”

“Бүре белән бәрән”.

Александр Пушкин

“Жырчы” “Кышкы кич”

**Татар әдәбиятыннан календарь –тематик планлаштыру
7 а сыйныфы**

№	Тема	Эшчәнлек төре	Үтәлү вакыты
1.	Халык аваз ижаты. Дастан. Идегәй.	Әңгәмә, дәрәслек, дөфтөр белән эшлөү.	2.09
2.	Г.Тукай. Милли моңнар” “Кышкы кич” шиг.	Сәнгатьле уку, сорауларга жавап эзлөү.	9.09
3.	Г.Ибраһимов. Тормыш юлы. ижаты.	Төркемнәрлө биремнәр үтөү, дәрәслек бн эш.	16.09
4.	Г.Ибраһимов. “Табигать балалары”. хикәясе.	Чылбыр буенча сән. уку, яңа сүзләрне уку, язү.	23.09
5	Һ. Такташ. ”Ак чөчәкләр” “Алсу” поэмасы.	Сәнгатьле уку, сорауларга жавап бирү.	30.09
6.	Б.С.Ү. “Дустың турында хикәя язү”.	Б.С.Ү. сүзлекләр белән эшлөү.	7.10
7.	Г.Кутуй. Биографик белешмә. ”Рәссам”	Яңа сүзләрне өйрәнү, сән. уку,	14.10
8.	Ф.Кәрим. ижаты. “Бездә яздыр””Сөйләр сүзләр бик күп алар” шиг.	Сәнгатьле уку, сораулар, биремнәр үтөү.	21.10
9.	ХТуфан. Ижаты. “Киек казлар”. “Кайсыгызның кулы жылы?” шиг.	През. карау, төркемнәр дө фикер алышу.	28.10
10.	Дәрестән тыш уку. Г.Гөбәй. ”Ләйсән яңгыр”	Д.т. уку. сәнгатьле уку, сүзлек белән эш.	11.11
12.	Г.Бәширов. Ижаты. ”Менә сиңа мө”!	Дәрәслек, дөфтөр белән эшлөү, биремнәр үтөү.	18.11
13.	И.Гази. Ижат юлы. ”Йолдызлы малай”	Дәрәслек белән эшлөү, төркемнәр дө эш.	25.11
14.	Инша. ”Мин Ильгизәр урынында нәрсә эшләр идем?”	Инша.	2.12
15.	Ә.Еники. Тормыш юлы, ижаты. ”Кем жырлады?” хикәясе.	План төзү, чылбыр буенча уку.	9.12
16.	Ә Еники “Туган туфрақ.” хикәясе.	Сәнг. уку, фикер алышу, сораулар, биремнәр үтөү.	16.12
17.	С.Хәким. ижаты. ”Торыгыз Мусалар.” Татарлар елмаеп үлделәр.”	През. карау, сән. уку, биремнәр үтөү.	23.12

18.	“Татарлар елмаеп үделәр”.инша.	Инша.	13.01
19.	Н.Нәжми.”Татар теле”шиг.	Сәнгатьле уку, сораулар,бирем нәр үтәү.	20.01
20.	Г.Зәйнашев.”Туган җиркм.- Татарстан.” Шиг.	Дәрәслек белән эшләү, сән. уку .сраулар биремнәр . үтәү.	27.01
21.	М.Мәһдиев.”Без –кырык беренче ел балалары.”.	Дәрәслек белән эшләү, сән. уку.	3.02
22.	Әсәрдә сугыш чоры балалары.	Чылбыр буенча.сән. уку,	10.02
23.	Т.Миңнуллин.ижаты.”Монда тудык,монда үстек.	През. карау,сораулар ,биремнәр эшләү.	17.02
24.	Инша. Монда тудык, монда үстек”.	Инша.	24.02
25.	Дәрәстән тыш уку.	Д.т.уку	3.03
26.	М.Галиев.Ижат юлы.	Дәрәслек ,дәфтәр белән эш.	10.03
27.	М.Галиев. “Нигез”.повесте.	Сән. уку, сораулар,бирем нәр үтәү.	17.03
28 .	“Нигез “повесте.	Сән. уку,эчтәлек сөйләү,	31.03
29.	Әсәрдә “Өянке”образы.	Төркемнәрдә эшләү, дәфтәр белән эш.	14.04
30.	И.Крылов.ижаты.”Аккош ,Чуртан һәм Кысла” мәсәле.”Бүре белән бәрән”	Сән. уку, сораулар һәм биремнәр.	21.04
31.	А. Пушкин.ижаты”Жырчы” “Кышкы кич” шиг.	През. ясау,сән. уку,фикер алышу.	20.04
32	Б.С.Ү Республикабыздагы истәлекле урыннар.	През. ясау, карау,әңгәмә.	5.05
33.	Татарстан минем горурлыгым.Б.С.Ү	Рәсем өстендә эшләү, төркемнәрдә эшләү.	12.05

34.	Дэрестэн тыш уку. Г.Кашапов."Киек каз юлы".	Хикэяне уку, эчтэлөкне аңлау.	19.05
35.	Гомумилэштөреп кабатлау.	Дэреслек, дэфтэр белэн эшлэу.	26.05

Пронумеровано прошнуровано

И скреплено печатью

10.07.2014

листов

Учитель татарского языка и

Литературы



